



Designed in Okinawa

Made in Japan

<http://www.shimanone.utaki.co.jp>

ゆいまーる沖縄 株式会社

〒901-1104 沖縄県島尻郡南風原町宮平 652

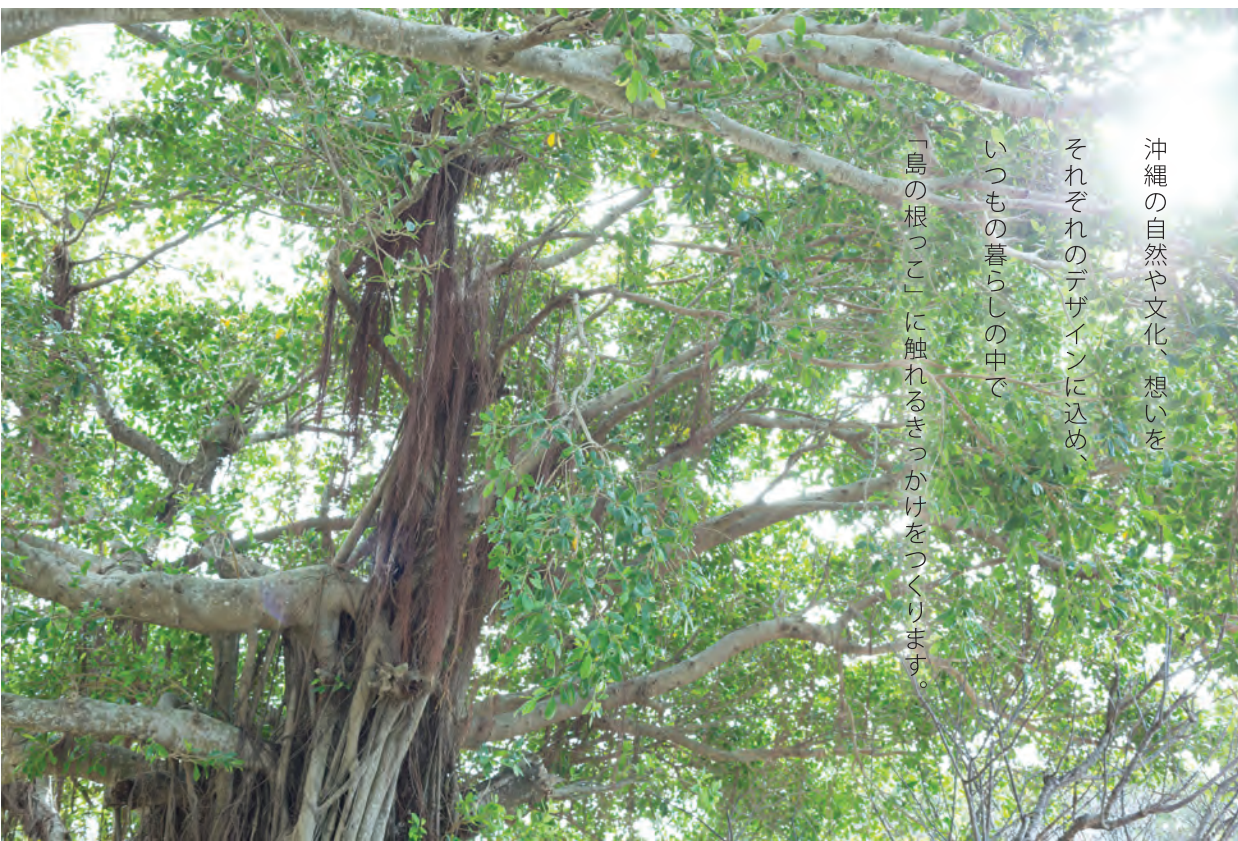
tel 098-882-6990

fax 098-882-6996



シマノネ





沖縄の自然や文化、想いを
それぞれのデザインに込め、
いつもの暮らしの中で
「島の根っこ」に触れるきっかけをつくります。

「島の根っこ」のこと。

ずっと大切にしていきたい

シマノネは、





ガジュマル

物語にもよく出てくる沖縄の原風景、人々の心に根を張り続けるガジュマルの木をモチーフにしています。幹が幾つも重なり、支え合っているように見えるその姿から、無造作に絡み合うストライプが生まれました。シンプルな中にも、ガジュマルの力強さや温かみが感じられるデザインです。

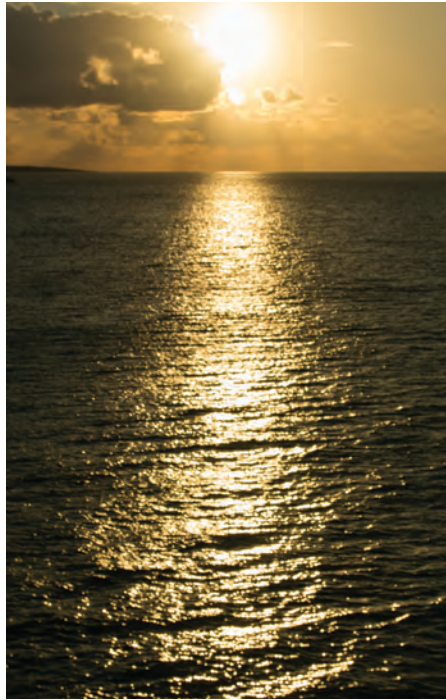
designer Takashi Asato



赤瓦

沖縄の昔ながらの家と言えば、赤瓦屋根が定番です。大きな青い空に赤瓦屋根のコントラストは、身近でありながらとても美しい島の風景です。赤瓦屋根の下に人々の暮らしがあり、家族の営みがあります。その赤瓦屋根から生まれた、温かみのあるチェック柄です。

designer Moe Matsuda



島の夕暮れ

朝、昼、晩と毎日海を見つめていると、水面はさまざまに色や表情を変えていきます。この柄は夕日にきらめく海の水面をイメージしました。自然と寄りそって暮らしてきた島の人々の、穏やかで柔らかな視点を象徴するようなデザインです。自然と人間の優しい関係が、これからも続いてほしいという願いも込められています。

designer Momoko Komine



シーサーミンタマー

「ミンタマー」とは沖縄の言葉で目玉のこと。昔からシーサーは青空の下で家や人々を災難から守ってきくれました。そんな本来のシーサーの姿を、見守っている目をモチーフに親しみやすく表現しています。あっちを見たり、こっちを見たり、微笑んでいた、愛嬌たっぷりのミンタマー柄です。

designer Momoko Komine



吉祥ハイビスカス

「アカパナー」として親しまれ、道端や軒先に一年中あたりまえのように咲き乱れるハイビスカス。その鮮やかで強くたくましい横顔と、人々の幸せを願う吉祥文様を掛け合わせて生まれたデザインです。繋がり合うハイビスカスは人と人との結びつき、向かい合うハイビスカスは対話や子孫繁栄を表しています。

designer Sumire Nema



ゴーヤーしましま

縦に切ったゴーヤーの縞々模様です。ゴーヤーの特徴的で不揃いなつづつぶは、多様な人や文化を象徴しているようにも見えます。それが繋がって、どんな人も手をつないでいるような沖縄の“いちゃりばちよーでー（一度会ったら皆兄弟）”精神を表現しています。

designer Momoko Komine





のまんじゅう

赤い「の」の字がトレードマークのおまんじゅう。その可愛らしい姿から「のまんじゅう」と呼ばれ、古くから沖縄の人たちに愛されてきたお菓子をモチーフにデザインしました。赤い「の」の字は「のし」の「の」とも言われ、縁起物でもあるようです。沖縄らしい温かさや小さな幸せが詰まったデザインです。

designer Nozomi Shiraishi



パイナップル青海波

沖縄県産のパイナップルを輪切りにして重ねて並べると、伝統文様の「青海波（せいがいは）」のように見えます。どこまでも広がる大海原に絶えず繰り返される穏やかな波のように、平穏な暮らしがいつまでも続きますように、という願いが込められています。

designer Nanako Arakaki



クバ笠

神の木ともされるクバの大きな一枚の葉からクバ笠は作られます。海や畑で作業するおじーおばーはもちろん、子供たちの小さなサイズもあり、島では幅広く愛されています。ところどころにあるハイビスカスの花とあご紐がデザインのポイントです。

designer Moe Matsuda



ハイビスカス

島のゆったりと流れる時間に身を任せ、風の波に乗っておおらかに堂々と揺れているハイビスカスをイメージしました。沖縄の空や海、緑が広がる風景の中で鮮やかに咲き誇るこの花の色は、島の人や訪れる人の胸に刻まれています。この柄を見て、なつかしい島の風景を思い浮かべてください。

designer Riko Uchima



サングワー

ススキの葉などでさっと手作りする、身近な魔除けのお守り「サングワー」。食べ物が痛まないようにお弁当や重箱の上に寄せたり、遊びに行く子供に持たせたりするものです。沖縄ならではの愛情深い風習をモチーフにしたサングワー柄は、真心のこもった贈り物にぴったりです。

designer Riko Uchima



おじーのヘチマ

ヘチマは沖縄で「ナーペーラー」として親しまれ、代表的な夏野菜のひとつです。おじーが育てたヘチマをおばーが炒め物にしてくれた、など各家庭の思い出の味だったりします。暑い日差しの中、家の軒先や畑にぶらさがったヘチマを見かけると涼しげな気分になります。

designer Yukari Sueyoshi





ぼち袋

「ほんの気持ち」をさりげなく。お年玉袋としてはもちろんのこと、大切な方へのちょっとしたお礼や心付けを渡すときにお使いください。

60×98mm

3枚

¥300

JAN456212940

- のまんじゅう 0155
- クバ笠 0247
- ハイビスカス 0179
- 島の夕暮れ 0193
- ガジュマル 0148
- 吉祥ハイビスカス 0186
- サングラー 0162
- おじーのヘチマ 0209
- パイナップル青海波 0230
- ゴーヤーしましま 0131
- シーサーミンタマー 0216
- 赤瓦 0223

はがき

あたたかい手書きの文字だからこそ、伝えられるメッセージがあります。そのまま額に入れてインテリアとして飾るのもおすすめです。

100×150mm

1枚

¥150

JAN456212940

- 0278 のまんじゅう
- 0360 クバ笠
- 0292 ハイビスカス
- 0315 島の夕暮れ
- 0261 ガジュマル
- 0308 吉祥ハイビスカス
- 0285 サングラー
- 0322 おじーのヘチマ
- 0353 パイナップル青海波
- 0254 ゴーヤーしましま
- 0339 シーサーミンタマー
- 0346 赤瓦





小箱

小さな贈り物のギフトボックスに、お好きなものを入れてミニカードを添えるのはいかがでしょう。切手やブローチなどの小分け収納に、引き出しの中に柄違いで揃えても。

85×85×37mm（外寸）

1箱

¥390

JAN456212940

- | | |
|-----------|------|
| のまんじゅう | 0391 |
| クバ笠 | 0483 |
| ハイビスカス | 0414 |
| 島の夕暮れ | 0438 |
| ガジュマル | 0384 |
| 吉祥ハイビスカス | 0421 |
| サングラー | 0407 |
| おじーのヘチマ | 0445 |
| パイナップル青海波 | 0476 |
| ゴーヤーしましま | 0377 |
| シーサーミンタマー | 0452 |
| 赤瓦 | 0469 |

てぬぐい

手を拭くだけでなく、ギフト用にボトルを包んだり、ティッシュボックスを包んでインテリアにもお使いいただけます。注染ならではの経年変化の味わいも楽しみのひとつです。

900×330mm ※サイズは若干の誤差が生じます

1枚

¥1,600

綿 100% 注染染め

JAN456212940

- | | |
|------|----------|
| 0681 | のまんじゅう |
| 0704 | ハイビスカス |
| 0674 | ガジュマル |
| 0698 | サングラー |
| 0667 | ゴーヤーしましま |





飴入り小箱

沖縄で昔ながらの地釜炊きの製法で作られている素朴な飴を、レトロなパッケージもそのままに小箱に詰めました。マンゴー、シークワーサー、パイナップルの3種類アソートです。

85×85×37mm (小箱外寸)

7粒 (個包装)

¥580

JAN456212940

- | | |
|-----------|------|
| のまんじゅう | 0513 |
| クバ笠 | 0605 |
| ハイビスカス | 0537 |
| 島の夕暮れ | 0551 |
| ガジュマル | 0506 |
| 吉祥ハイビスカス | 0544 |
| サングワ | 0520 |
| おじーのへチマ | 0568 |
| パイナップル青海波 | 0599 |
| ゴーヤーしましま | 0490 |
| シーサーミンタマ | 0575 |
| 赤瓦 | 0582 |

黒糖入り小箱

島の太陽をいっぱい浴びたサトウキビから作られる黒糖は、お茶菓子として親しまれています。かけらを一口頬張れば優しい甘さが広がります。※シマノネの黒糖は沖縄県産の黒糖を使った加工黒糖です。

85×85×37mm (小箱外寸)

8粒 (個包装)

¥580

JAN456212940

- | | |
|------|-----------|
| 0766 | のまんじゅう |
| 0858 | クバ笠 |
| 0780 | ハイビスカス |
| 0803 | 島の夕暮れ |
| 0759 | ガジュマル |
| 0797 | 吉祥ハイビスカス |
| 0773 | サングワ |
| 0810 | おじーのへチマ |
| 0841 | パイナップル青海波 |
| 0742 | ゴーヤーしましま |
| 0827 | シーサーミンタマ |
| 0834 | 赤瓦 |





さんぴん茶

沖縄で定番のお茶といえばさんぴん茶。

「さんぴん」は琉球王国時代に中国から伝わった香片（シャンピエン。ジャスミン茶のこと）が転じたものと言われています。ほのかな花の香りが爽やかに広がります。

うっちゃん茶（ウコン茶）

ウコンは沖縄でうっちゃんの名で親しまれているショウガ科の多年草です。秋に白い花穂をつけることから秋ウコンと呼ばれます。シマノネのうっちゃん茶はウコンの根茎を主原料に10種類の素材を使用したブレンド茶です。

ハイビスカス茶

厳選したローゼル（ハイビスカスの一種）から生まれました。鮮やかな色と甘酸っぱい香りが特徴です。お好みでハチミツやシロップを入れるのもおすすめです。

お茶入り缶

丸い形が愛らしいお茶缶。中には沖縄のお茶のティーバッグが入っています。缶は底まで綺麗に和紙貼りしてありますので、小物入れとしても長くご愛用ください。

φ75×40mm (缶外寸)

ティーバッグ 7包

¥900

JAN456212940

0872 ハイビスカス茶 / ハイビスカス

0865 さんぴん茶 / シーサーミンタマー

0889 うっちゃん茶 / 赤瓦





クラフトペーパー

一枚の大きな紙。可能性は無限大です。贈り物を包んでもよし、お好みの大きさの手提げや祝儀袋、ブックカバーも作ることができます。想像力をめぐらせて紙遊びをお楽しみください。

530×385mm

1枚 (2つ折り)

¥380

JAN456212940

のまんじゅう	0032
クバ笠	0124
ハイビスカス	0056
島の夕暮れ	0070
ガジュマル	0025
吉祥ハイビスカス	0063
サングラー	0049
おじーのヘチマ	0087
パイナップル青海波	0117
シーサーミンタマー	0094
ゴーヤーしましま	0018
赤瓦	0100





シマノネの紙製品は
美濃和紙「ぱんしおん」を使用しています。
はがきのみ、厚みと張りの有る「アラベール」を使用しています。
印刷はすべてシルクスクリーン印刷です。

※価格はすべて税抜き表示です。